

CATALOGUE DES VISITES GUIDÉES

COMMUNAUTÉ
ISRAËLITE DE
GENÈVE

SERVICE
DE LA CULTURE
ET DU
PATRIMOINE

Partez à la
découverte des
lieux et des
personnages
qui ont
façonné
l'histoire du
judaïsme
genevois.




CIG
COMMUNAUTÉ
ISRAËLITE DE GENÈVE

VISITE 1



Le service de la culture et du patrimoine de la Communauté Israélite de Genève vous invite à découvrir, à travers plusieurs visites guidées, les lieux et les personnages qui, du Moyen-Âge à nos jours, ont façonné l'histoire du judaïsme genevois.

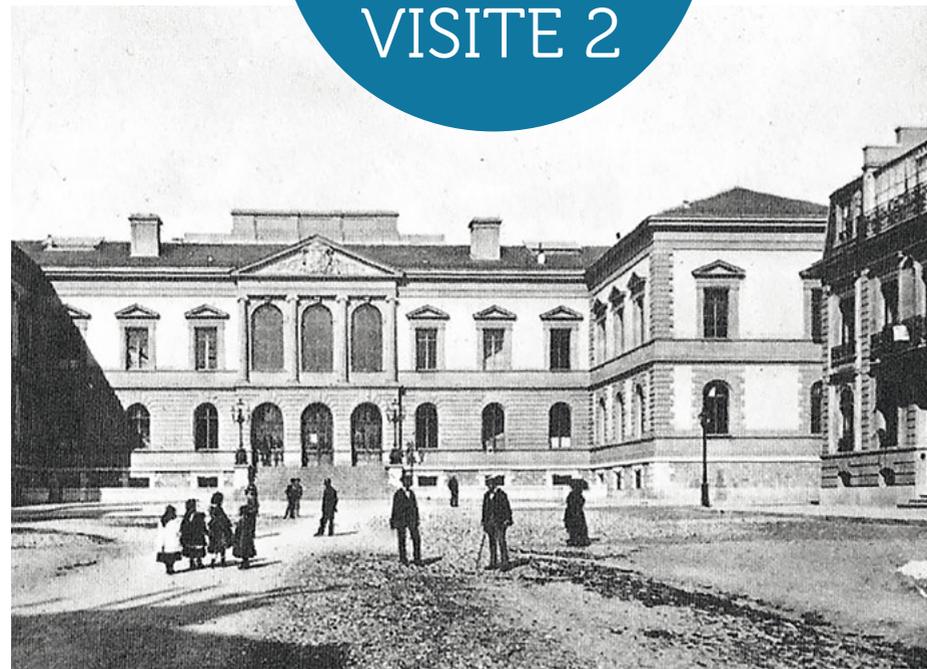
L'ancien quartier juif de Genève 1396-1490

Depuis la Place du Bourg-de-Four, point de convergence des voies romaines, jusqu'à la place du Grand-Mézel, parcourez les rues de

la vieille ville de Genève et les artères du quartier de Saint-Germain. C'est autour de l'église du même nom que les Juifs s'établissent librement en 1396 avant d'être contraints de résider dans un « Cancel » : le plus ancien quartier juif fermé d'Europe, créé en 1428, 88 ans avant le fameux Ghetto de Venise.

Durée de la visite : 1h30

VISITE 2



L'Université de Genève à l'époque de Lénine et de Weizmann

L'Université de Genève se trouvait au cœur d'un quartier que l'on surnomma rapidement "la petite russie genevoise." bolchéviques, mencheviks, sionistes, bundistes et anarchistes entremêlèrent études et libre expression pour faire de ce lieu un haut carrefour d'échanges. Découvrez, à travers une promenade dans le parc des Bastions et la rue De-Candolle,

l'étonnante histoire de la naissance de l'Université de Genève en 1874 et de ses étudiants issus de l'Empire russe dont 80% étaient de confession juive. Ouverte à tous, sans distinction, elle permit aussi à de nombreuses femmes d'accéder librement aux études supérieures.

Certaines d'entre elles furent des pionnières en Suisse dans le domaine des sciences et de la médecine.

Durée de la visite : 1h30

VISITE 3



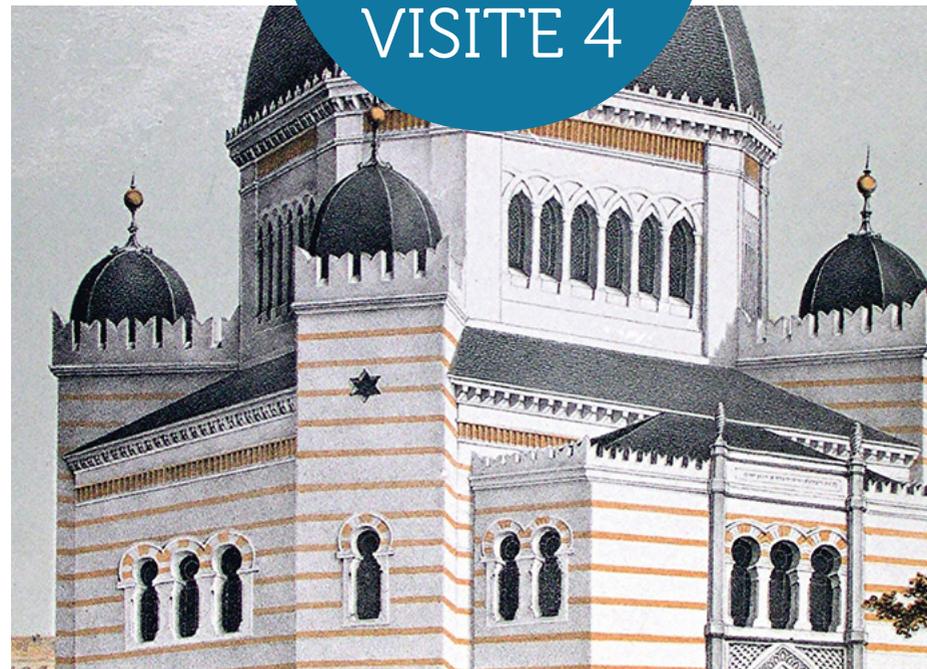
Le musée Tatiana Zoubov

Situé rue des Granges, le musée Tatiana Zoubov est abrité dans l'hôtel Sellon, construit entre 1719 et 1723 à l'endroit même où se trouvait autrefois l'une des artères et l'une des portes d'accès au Cimetière juif de Genève durant le Moyen-Âge. On y découvre l'exceptionnelle collection de la comtesse Zoubov comprenant des objets et des portraits de l'Empire russe, mais également de la dynastie chinoise Qing. Ce lieu abrite aussi le monument à Calvin, érigé dans les jardins de l'hôtel qui surplombe les

Bastions. Une visite atypique, reliant la mémoire du Moyen-Âge aux œuvres d'art russes et chinoises du XVIIIe siècle.

Durée de la visite : 1h30

VISITE 4



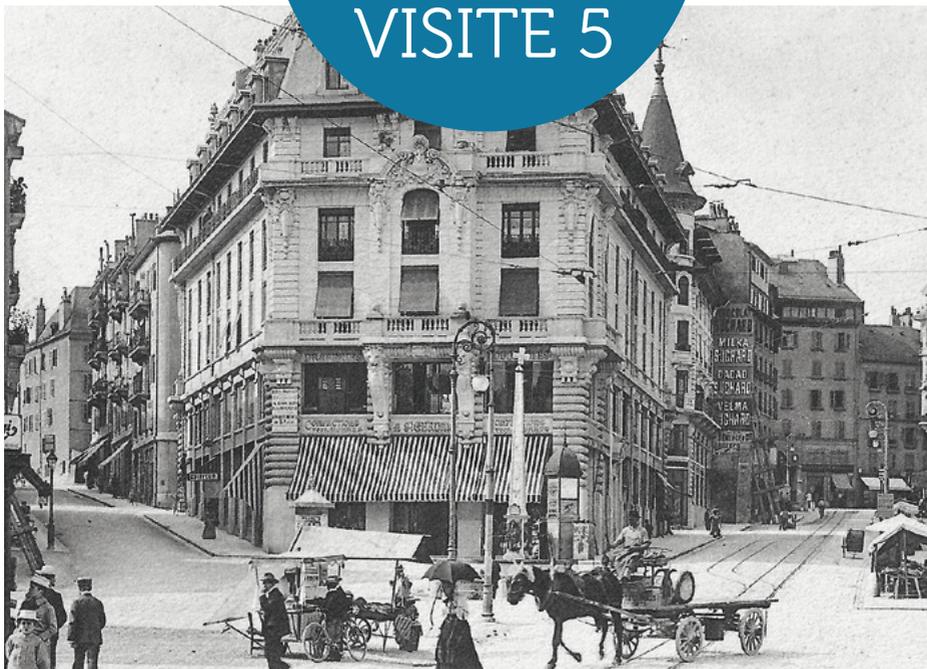
La grande synagogue Beth-Yaacov de Genève

Inaugurée en 1859, la grande synagogue Beth-Yaacov symbolise la présence d'une communauté juive enfin pleinement reconnue à Genève au milieu du XIXe siècle après un parcours politique particulièrement douloureux. Construite par l'architecte zurichois Johann-Heinrich Bachofen, cette synagogue décline un style architectural original qui emprunte des inspirations très diverses provenant d'Italie, d'Alle-

magne, d'Espagne et de Hongrie. Ses sous-sols permettent aussi de découvrir un vestige des anciennes fortifications de Genève et une salle panoramique à ciel ouvert pour les fêtes de Souccoth. Elle est classée Monument historique depuis 1989.

Durée de la visite : 1h30

VISITE 5



Les Juifs de Genève au XIXe et début du XXe siècle

La deuxième moitié du XIXe siècle et le début du XXe sont marqués par l'essor économique de plusieurs familles juives à Genève, mais aussi par l'arrivée de nombreux coreligionnaires provenant d'horizons lointains. Ashkénazes d'origine alsacienne ou allemande côtoient désormais les Séfarades originaires de l'Empire ottoman, auxquels se mêlent aussi les Juifs orthodoxes d'un Empire russe en crise. Leur établissement à Genève s'effectue dans divers quartiers

et ce, en fonction de leurs origines. De la Corraterie à la place Bel-Air, du Quartier de Saint-Gervais et de Cornavin à la place de la Fusterie, un parcours pédestre vous conduit à découvrir les différentes facettes de cette communauté composée désormais d'un assemblage multiculturel. L'occasion aussi de découvrir quelques-unes des réalisations de Julien Flegenhaimer, un des grands architectes genevois.

Durée de la visite : 2h00

VISITE 6



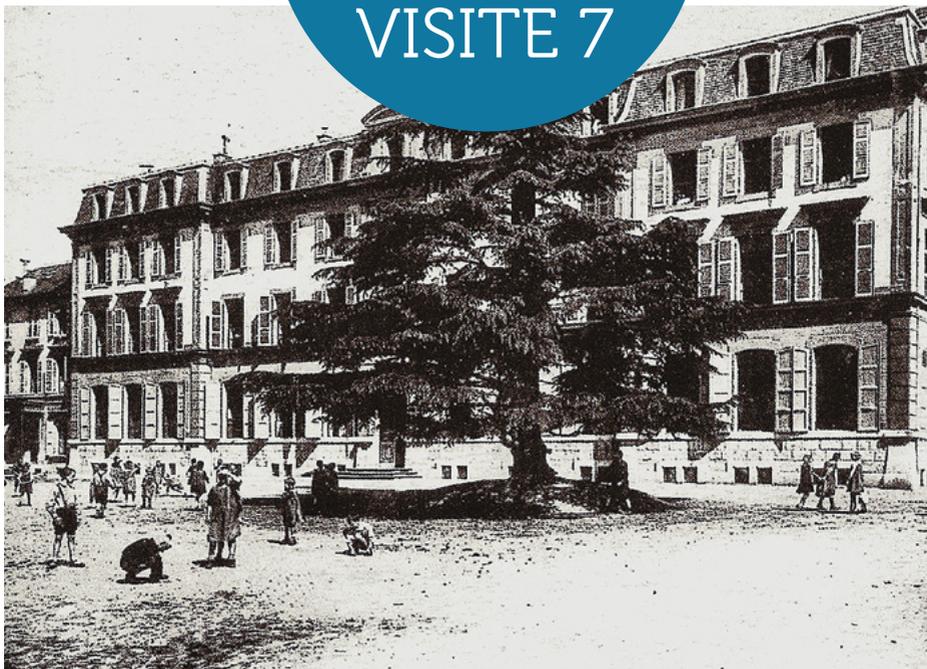
Le cimetière israélite de Veyrier

Unique cimetière au monde coupé en deux par une frontière séparant deux pays, sa situation géographique pour le moins atypique joua un rôle important dans le sauvetage des Juifs fuyant les persécutions du régime nazi et les rafles du régime de Vichy. L'occasion de découvrir aussi les particularités de ce cimetière juif, lieu de repos de personnalités comme Albert Cohen, Stefan Lux, Zino Davidoff, Gerhart Riegner, ou encore Herwin Haymann, le commanditaire du navire Exodus. La visite nous permettra

de découvrir également l'Oratoire, édifié par l'architecte Julien Flegenhaimer, qui abrite l'immense vitrail en dalle de verre conçu par l'artiste Régine Heim et qui est considéré comme l'une des plus belles œuvres du genre au monde.

Durée de la visite : 1h30

VISITE 7



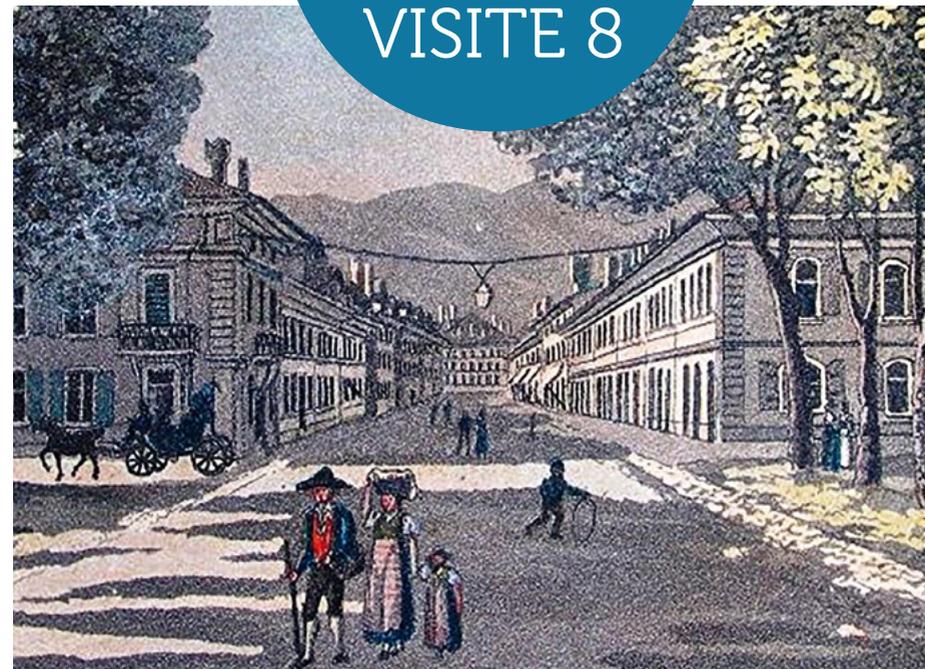
Veyrier- Étrembières sans frontières

Veyrier et Étrembières, deux communes situées de part et d'autre de la frontière, partagent une histoire commune qui a permis d'entretenir des liens très étroits. Depuis le cimetière israélite, haut lieu des passages clandestins durant la Seconde Guerre mondiale, nous empruntons le chemin qui nous conduit à la fontaine Jules César où émerge une source naturelle du Salève qui, dit-on, a permis d'abreuver les troupes romaines venues conquérir la Gaule. Chemin faisant, nous nous dirigeons vers le

domaine de Bois-Salève qui abrite cet immense édifice de la fin du XIXe siècle, d'abord grand pensionnat pour jeunes filles de la haute-société, puis hôpital néo-zélandais durant la Première Guerre mondiale, puis enfin Sanatorium, orphelinat et grand centre de vacances de la S.N.C.F. Lieu dramatique de l'arrestation de Marianne Cohn et des 32 enfants juifs qu'elle tentait de faire passer en Suisse, Bois-Salève fut aussi le refuge salutaire et le point de départ de centaines de Juifs voulant rejoindre la Palestine en 1947 et 1948.

Durée de la visite : 2h00

VISITE 8



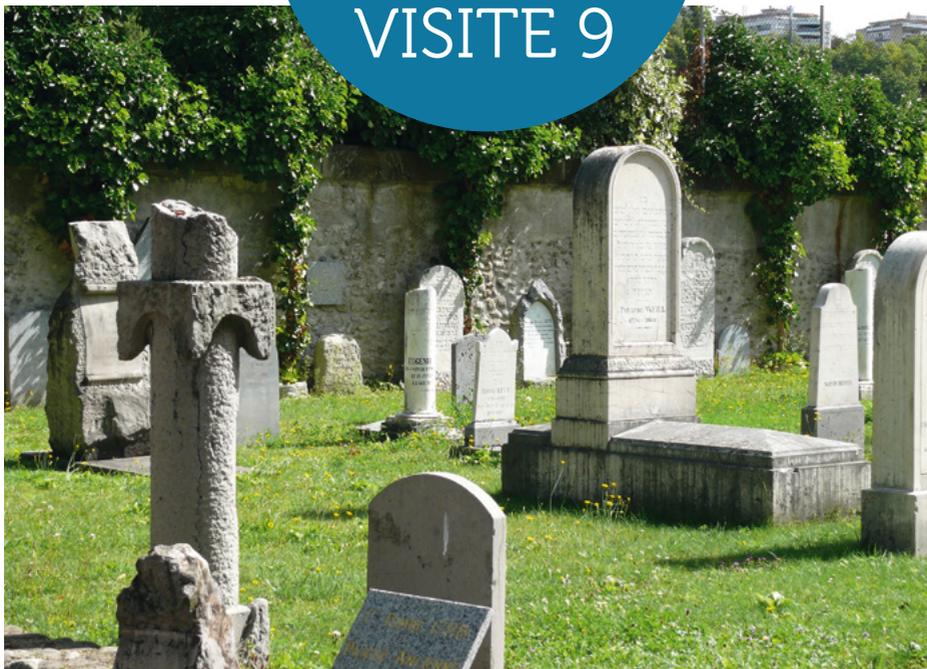
Carouge la tolérante

La cité de Carouge, qui est née à la suite du Traité de Turin de 1754 qui cède ce territoire au royaume de Sardaigne, se singularise par son rapide essor économique en raison de la mise en place d'une politique particulièrement libérale. De nombreux étrangers viennent s'y établir sans aucune contrainte, quelles que soient leurs origines ou leurs appartenances religieuses. Carouge la catholique accueille alors les protestants, les francs-maçons et les Juifs qui bénéficient de l'application du droit commun, un cas rarissime dans l'histoire

de l'Europe, et ce, avant les effets émancipateurs de la Révolution française. A travers une balade dans les rues de cette ancienne cité sarde, venez découvrir non seulement son histoire, mais aussi le singulier parcours d'une communauté juive devenue depuis celle de Genève.

Durée de la visite : 1h30

VISITE 9



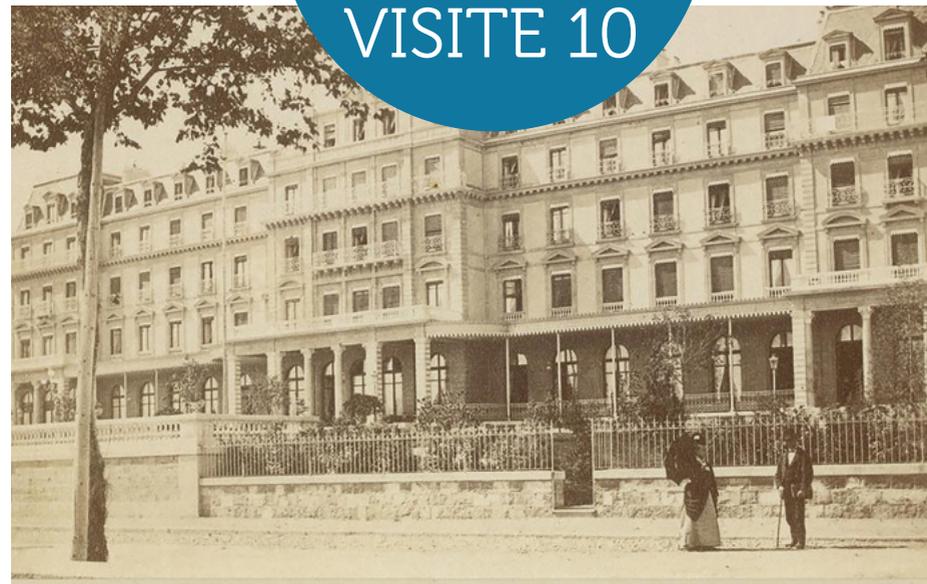
Le cimetière juif de Carouge

Créé en 1788, à la suite du premier décès survenu au sein de la Communauté juive établie dans la cité de Carouge, ce cimetière se singularise par la diversité de ses stèles et autres monuments funéraires dont l'architecture témoigne des différentes vagues migratoires qui se sont succédées au sein de cette communauté. Aux stèles alsaciennes de la fin du XVIIIe siècle, sont venues s'ajouter les tombeaux, obélisques et colonnes du second Empire français, puis les monuments flamboyants et haute-

ment décorés de la deuxième moitié du XIXe siècle. Enfin, les tombes aux caractères cyrilliques nous indiquent aussi la présence de Juifs provenant de l'Empire russe, tandis que d'autres, chargées de sculptures, symboles et autres figures allégoriques nous rappellent les fonctions, les métiers ou les vertus de ceux qui reposent en ce lieu. On constate ainsi la présence de symboles maçonniques, ou encore les casques des Poilus juifs partis défendre la patrie des droits de l'homme.

Durée de la visite : 1h30

VISITE 10



Les Pâquis, Cornavin et Saint-Gervais

Depuis l'ancienne clinique Ophtalmique Rothschild, nous entamons une balade qui nous conduit au Palais Wilson, ancien siège de la société des nations, puis le long des quais du lac vers la rue Lévrier, lieu de naissance des disciplines sportives en Suisse, puis gare Cornavin et enfin rue des Etuves, lieu d'implantation des Séfarades ottomans. Au cours de ce circuit, vous découvrirez des personnalités comme Adolphe et Julie de Rothschild, Stefan Lux, Alexandre

et Aimé Schwob, Julien Flegenheimer, Ernest et Henri Maus associés à Léon Nordmann, Isaac Sèni, Victor Fissé et Claire Ariel, qui ont marqué de leur empreinte une partie de l'histoire de Genève.

Durée de la visite : 2h00

TARIFS

- Tarif individuel par visite : CHF 30.-
- Tarif AVS, étudiant, membre CIG et groupe (dès 10 personnes) : CHF 20.-
- Gratuit jusqu'à 12 ans.

Visites combinées 2 et 3, 8 et 9

- Tarif individuel par visite : CHF 40.-
- Tarif AVS, étudiant, membre CIG et groupe (dès 10 personnes) : CHF 30.-
- Gratuit jusqu'à 12 ans.

Autres visites combinées sur la journée

- Tarif individuel par visite : CHF 60.-
- Tarif AVS, étudiant, membre CIG et groupe (dès 10 personnes) : CHF 40.-
- Gratuit jusqu'à 12 ans.

Possibilité de commander un pack lunch remis en début de visite : CHF 20.-

Les déplacements se font à pied et le cas échéant avec les transports publics pour rallier les points de départ en cas de visites combinées sur la journée.

Langues parlées



INFOS

Les visites 2 et 3 ainsi que les visites 8 et 9 peut aussi être combinées en une seule visite (durée 2h30). Une combinaison de deux autres visites peut aussi être organisée sur la journée.

Les réservations doivent se faire avec un préavis minimum de 8 jours et sous condition de disponibilité à la date choisie.

Une annulation gratuite de la visite est acceptée jusqu'à 2 jours avant celle-ci.

Le coût de la visite est facturé si l'annulation intervient moins de 48h avant celle-ci.

Informations et réservations :
patrimoine@comisra.ch

Communauté Israélite de Genève

21 avenue Dumas, 1206 Genève
www.comisra.ch
Tél : +41 22 317 89 30
Tél : +41 79 202 33 70

Crédits photographiques

Couverture et 4e de couverture : Grande synagogue Beth-Yaacov de Genève – Photo : Torbjorn Toby Jorgensen

Visite 1 : Place du Grand-Mézel
Photo : Bibliothèque de Genève

Visite 2 : Université de Genève
Photo : Bibliothèque de Genève

Visite 3 : Musée Tatiana Zoubov
Photo : Fondation Zoubov

Visite 4 : Grande synagogue de Genève,
Lithographie de F. Lips, 1859
Bibliothèque de Genève

Visite 5 : Place Saint-Gervais
Photo : Bibliothèque de Genève

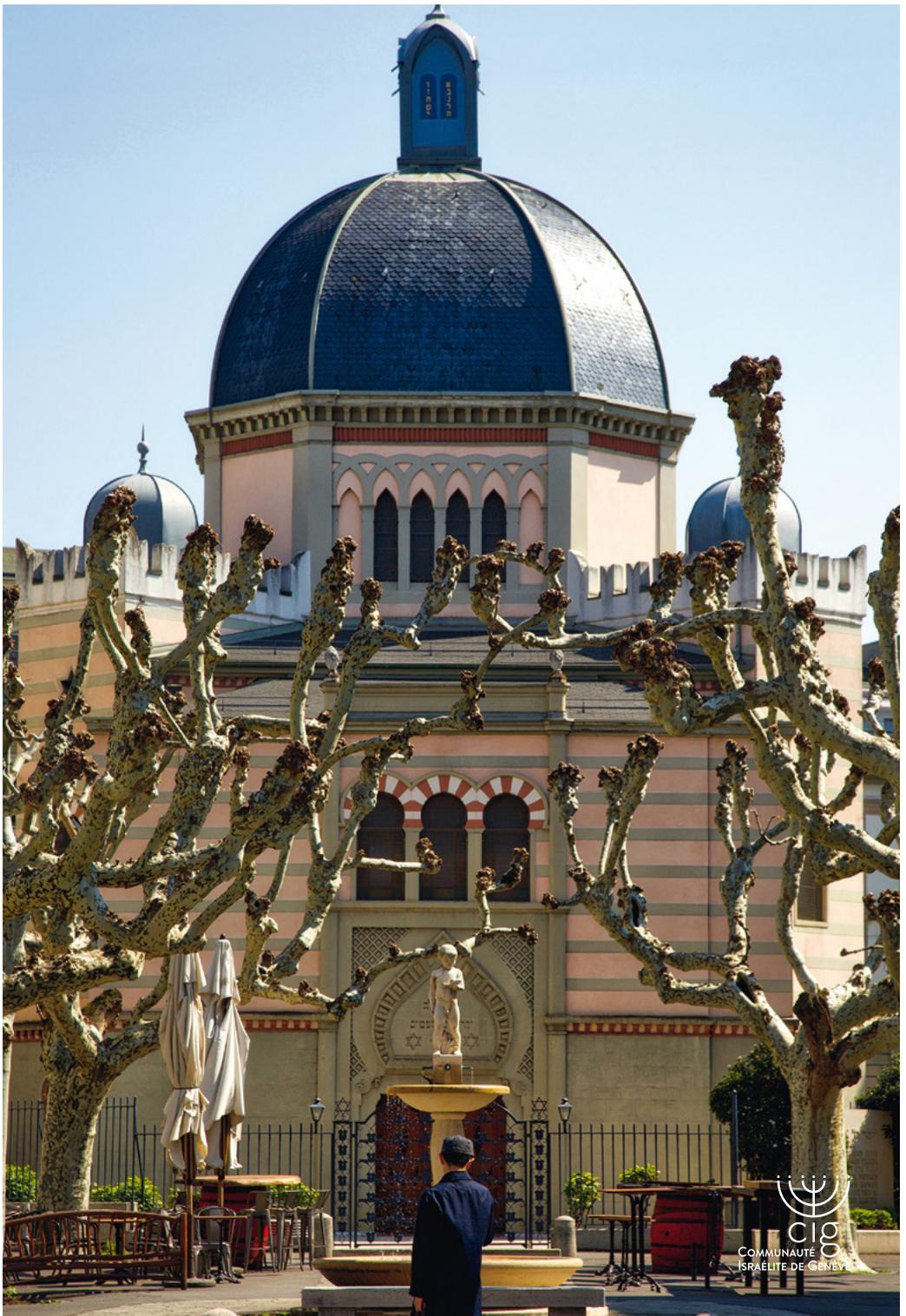
Visite 6 : Vitrail en dalle de verre de Régine Heim – Photo : Jean Plançon

Visite 7 : Sanatorium de Bois-Salève
Photo : Collection La Salévienne

Visite 8 : Rue Saint-Joseph à Carouge
Photo : Archives de la commune de Carouge

Visite 9 : Cimetière juif de Carouge
Photo : Jean Plançon

Visite 10 : Palais Wilson
Photo : Bibliothèque de Genève



COMMUNAUTÉ
ISRAËLITE DE GENÈVE